

আসে, হাত-পা কাঁপতে থাকে। শীতল শ্রোত নামে শিরদাঁড়া বেয়ে আর চোখভরা জল নিয়ে আমরা পড়তে থাকি এই বই। অকৃষ্ট ধন্যবাদ জানাতে হয় বার্ণা বসুকে, যিনি এই অসামান্য বইটির সম্পাদনা করেছেন। অকালপ্রয়াত চিত্রগ্রাহক কিশোর পারেখের তোলা আলোকচিত্র (মুক্তিযুদ্ধের সময়ে) এই বইয়ের সম্পদ। বইয়ের উৎসর্গ পাতাটিও প্রশংসনীয়—“যুদ্ধ, দাঙ্গা, দেশভাগ আর রাষ্ট্রবিপ্লবে/বিপর্যস্ত সকল মাঁকে।” রঘু রাই-এর প্রচ্ছদের দিকে তাকালে মনে পড়ে যায় ঘর হারানো, সব হারানো মেয়েদের করণ মুখচ্ছবি।

‘সব বই বই নয়, কিছু কিছু কিছু বই’— ৯খকাল প্রকাশনীর তরফে এই আত্মঘোষণাকে অতিশয়োক্তি মনে হয় না, এই বই পাঠ করার পরে। আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই এই প্রকাশনীকেও।

ভাগফল ৭.১: মেয়েদের কথা, ৯খকাল বুকস, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০১৮,
দ্বিতীয় মুদ্রণ: জানুয়ারি ২০১৯, মূল্য ৪৫০ টাকা।